

Programación quincenal correspondiente a _____ curso de E. Primaria

Mes de _____ Quincena: _____ Del _____ al _____

Elaborada por _____

Índice de la programación:

Aspectos previos:

- **Fechas señaladas en la quincena**
- **Observaciones generales y aspectos a tener en cuenta.**
- **Materiales complementarios que se aplicarán.**
- **Actividades "extra" de la quincena.**

Aspectos Curriculares:

- **Competencias Básicas implicadas.**
- **Objetivos por áreas.**
- **Bloques de contenido y contenidos por áreas.**
- **Transversalidad de los contenidos.**
- **Tareas específicas propuestas.**
- **Metodología básica.**
- **Evaluación.**
 - **Del alumnado. Criterios de evaluación.**

Otros aspectos a considerar:

- **De la programación. Propuestas de mejora.**
- **Normativa.**
- **Bibliografía**
- **Enlaces y direcciones web.**

Aspectos previos.

Fechas señaladas en la quincena:

- _____
- _____

Observaciones generales:

Libros de lectura seleccionados y materiales complementarios que se aplicarán:

Actividades "especiales" programadas en la quincena.

Aspectos Curriculares.

Competencias Básicas implicadas.

- **Comunicación Lingüística.**
- **Competencia Matemática.**
- **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.**
- **Competencia Cultural y Artística.**
- **Competencia social y ciudadana.**
- **Competencia para aprender a aprender**
- **Autonomía e Iniciativa personal.**
- **Competencias en el tratamiento de la información y comp. digital.**

Objetivos por áreas.

C. Medio_____

Plástica_____

Lengua Castellana_____

Matemáticas

Contenidos a trabajar por áreas.

C. Medio

Plástica

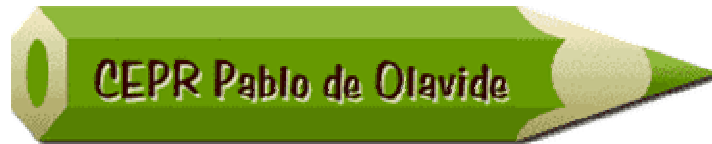
Lengua Castellana

Matemáticas

Transversalidad de los contenidos:

Tareas específicas propuestas.

Metodología y materiales específicos.



Evaluación del alumnado.

C. Medio _____

- Explicar con ejemplos concretos, la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes, identificando las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

Plástica _____

- Utilizar instrumentos, técnicas y materiales adecuados al producto artístico que se pretende.

Lengua Castellana _____

- _____

Matemáticas _____

- _____

Otros aspectos.

Evaluación de la programación.

Normativa aplicada:

Nacional.

- Ley Orgánica, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

Autonómica.

- Ley Educación Andaluza
- Decreto 230/2007, de 31 de julio por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas correspondientes a E. P. en Andalucía.
- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la E. Primaria en Andalucía
- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de E.P. en Andalucía.

Bibliografía consultada:

- _____
- _____
- _____
- _____

Enlaces y direcciones web:

- <http://www.omerique.net/polavide>
- <http://www.adideandalucia.es/>
- _____
- _____